



### L'universo secondo i Simpson

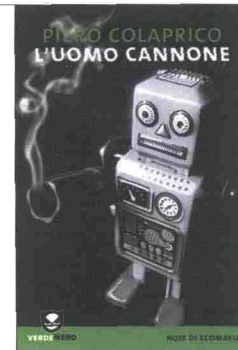
Nucleare, ecologia, psicofarmaci, Viagra, ogm, missioni nello spazio, anche cameo di scienziati, Stephen Hawking, Stephen J. Gould... Attorno all'attualità scientifica ruotano decine di puntate del cartoon di Matt Groening. Sono icona della nostra epoca, quindi vedere come vi è rappresentata la "scienza" è un modo interessante per capirne alcuni lati controversi. L'autore, giornalista scientifico, lavora all'Istituto di Astrofisica e conduce Pigreco Party, programma di scienza e società di Radio Città del Capo.

**MARCO MALASPINA**  
**La scienza dei Simpson**  
 [Sironi Editore, 2007]

### Combattere la mafia a colpi di cannone

Milano bloccata dallo scudetto dell'Inter, un uomo ricoperto di sangue e tre poliziotti che vorrebbero tornare a casa: è l'abbrivio del quarto romanzo della collana ideata da Edizioni Ambiente VerdeNero. A firmarlo, un maestro del noir contemporaneo. Al centro c'è un ecomafioso che orchestra traffici illegali internazionali tra smistamento di rifiuti tossici e smaltimento di scorie nucleari fino alla vendita di armi per guerre intestine in Centro America e Sudafrica e ai rapporti col Sidae... Ma quanta verità, nella fiction?

**PIERO COLAPRICO**  
**L'uomo cannone**  
 [VerdeNero - Edizioni Ambiente]



### "C'erano balconi in ogni casa, uno contro l'altro"

"Non c'erano tende alle finestre... e si godeva della vista di tutto il porto" racconta una bambina nel cuore povero di Haifa. Le vecchie storie del cinema di papà in Romania, le faccende della mamma, le buffe e colorate sfide tra bambini ci accompagnano fino al giorno in cui la protagonista, ormai lontana, cercherà di tornare a casa... Intenso, scrostato come un muro di ricordi e vasto come un panorama limpido. È il nitore dello stile ad averne fatto il caso editoriale 2006 in Israele.

**RINA FRANK**  
**Ogni casa ha bisogno di un balcone**  
 [Cairo Editore, 2006]

### Le tappe di un lungo ed emozionante viaggio

In 50 anni di lavoro non ha mai smesso di meravigliarsi di possibili bellezze e armonie inattese, di improvvisi squilibri, di magie della visione... Contrasto ha raccolto gli scatti di questo "grand tour" personale in Italia di Mimmo Jodice, svelando la bellezza inedita del nostro paese attraverso la sua grandezza interpretativa. "Frammenti che vanno ad arricchire il mosaico della storia - racconta il maestro - visioni che integrano una lunga ricerca sulla memoria. Testimonianze di cose avvenute o che avverranno ancora."

**MIMMO JODICE**  
**Perdersi a Guardare**  
 [Contrasto Editore, 2007]

